**ПОДОЛАННЯ МІЖОСОБИСТІСНИХ КОНФЛІКТІВ**

**У ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ ЗАСОБАМИ АРТ-ТЕРАПІЇ**

**Мар’яна Юркевич,**

4 курс, спеціальність «Початкова освіта»

Івано-Франківський коледж

ДВНЗ «Прикарпатський національний

університетімені Василя Стефаника»

**Науковий керівник – Максимчук Г.М.,**

**кандидат педагогічних наук,**

**голова циклової комісії дисциплін**

**професійної та практичної підготовки**

**(спеціальність «Початкова освіта»),**

**спеціаліст вищої категорії**

**Актуальність проблеми.** Неймовірне прискорення ритму сучасного життя, зумовлене переходом суспільства до постіндустріального етапу свого розвитку, негативно позначається на самопочутті й психофізичному стані особистості, призводить до перевтоми, інформаційних стресів, депресій і нервових зривів. А це, у свою чергу, провокує виникнення конфліктів. Проблема вирішення конфліктних ситуацій завжди була і є актуальною для будь-якого сучасного суспільства. Конфлікт – це найбільш гострий засіб усунення протиріч, що виникають у процесі взаємодії між обома сторонами. Визначення шляхів психолого-педагогічної корекції поведінки молодших школярів є важливим завданням у запобіганні конфліктів серед дітей молодшого шкільного віку.

**Мета дослідження**– визначити особливості конфліктних ситуацій серед молодших школярів, що виникають у початковій школі; розкрити шляхи їх подолання засобами арт-терапії.

**Виклад основного матеріалу.** У сучасній освіті основний акцент робиться на гуманістичній спрямованості педагогічного процесу. Це передбачає, зокрема, ставлення до школяра не як до об’єкта навчання й виховання, а як до суб’єкта спілкування й потребує розвитку в учнів самостійності, самоорганізованості, здатності вступати в діалог з іншою людиною. Прояви конфліктності дуже характерні для молодшого шкільного віку, однак вони носять ситуативний характер і поступово можуть зникати. Проте, за несприятливих умов, відсутності своєчасної допомоги, можуть стати стійкими особистісними утвореннями. Тому вчитель повинен допомогти школярам подолати труднощі спілкування з однолітками та дорослими задля сприятливого клімату у їх середовищі.

Слід підкреслити, що конфлікти стали однією з найскладніших проблем життєдіяльності сучасної школи. Учні, взаємодіючи з дорослими, однолітками, оточуючим соціально-культурним середовищем, досить часто на різних рівнях і в різних обставинах стикаються з конфліктами.

Існують різні типології, які відображають різноманітність форм конфлікту. За ознакою суб’єкта взаємодії конфлікти поділяють на внутрішньоособистісні, міжособистісні й міжгрупові. Традиційним є поділ конфліктів за ознакою конструктивності й деструктивності.

До найбільш поширених конфліктів відносяться міжособистісні конфлікти. Вони мають такі особливості:

1. У цих конфліктах протистояння між дітьми проходить безпосередньо тут і зараз на основі зіткнення їх особистих мотивів.

2. Міжособистісні конфлікти для суб’єктів конфліктної взаємодії є перевіркою характерів, темпераментів, здібностей, інтелекту, волі та інших індивідуально-психологічних особливостей.

3. Міжособистісним конфліктам характерна висока емоційність, вони охоплюють всі сторони відносин між конфліктуючими суб’єктами.

4. Міжособистісні конфлікти зачіпають інтереси не тільки конфліктуючих сторін, а й тих, з ким вони безпосередньо пов’язані[1, с. 265].

Дієвим методом подолання конфліктів є арт- терапія.

Арт-терапія – це вид психотерапії та психологічної корекції, заснований на мистецтві та творчості [3, с. 105].

Виходячи із засобів впливу, розрізняють такі види арт-терапії: музикотерапія, ізотерапія, казкотерапія, лялькотерапія, драмтерапія та ін.

Арт-терапія є найбільш давньою та природною формою корекції емоційного стану, якою можна користуватись для зняття накопиченої психічної напруги, для того, щоб заспокоїтись чи просто зосередитись.

Творчість як дитини, так і дорослого, реалізована в процесі арт-терапії, дає можливість висловити та відтворити внутрішні почуття, переживання, сумніви, конфлікти та сподівання, у символічній формі переживши ще раз важливі події, адже спонтанна образотворча діяльність здатна виражати неусвідомлюваний зміст психічного життя [2, с. 241].

Існують різні типи арт-терапевтичних завдань, які можна запропонувати молодшим школярам для вирішення конфліктних ситуацій:

1. Предметно-тематичні – малювання на задану тему, зображення людини та її відносин з предметним світом і оточуючими людьми. Приклади завдань: «Моя сім’я», «Я в школі», «Я вдома», «Мій найкращий вчинок», «Що я люблю».

2. На розвиток образного сприйняття, уяви, символічної функції – дітям пропонують, спираючись на неоформлені стимули (крапки, лінії, плями), відтворити цілісне зображення [1, с. 270].

3. Спільне малювання на великому аркуші.

4. Казкотерапія. За допомогою розігрування казок діти можуть пережити конфлікт в ігровій формі, вирішити його.

5. Для дітей, яким важко знайти спільну мову з однолітками, чудово підійде вправа «Монотипія». Техніка «Монотипія» – це особливий вид комунікації, унікальний спосіб виразити те, що важко зробити словом. Правила використання цієї техніки дуже прості. Необхідно мати фарбу, акварель та гуаш, серветки, пензлі та коробки з під дисків. Процес використання техніки починається з того, що фарбу наносимо на коробку з-під диска й розмазуємо на аркуші так, як нам заманеться. Після завершення малювання учасникам групи, як правило, пропонують дати назву своїй роботі й описати свої почуття й асоціації, пов’язані з малюнком та процесом його створення.

**Висновки.** Будь-який конфлікт виникає не миттєво, причини його накопичуються й зріють іноді протягом досить довгого часу. Розвиток особистості неможливий без подолання внутрішніх суперечностей, розв'язання психологічних конфліктів. Стратегія вирішення конфлікту залежить від суб'єктивного визначення ситуації. Конфліктні ситуації в початковій школі можна вирішити засобами арт-терапії, адже вони цікаві й доступні для школярів.

**Список використаних джерел**

1. Психологія конфлікту: навчально-методичний посібник для підготовки магістрів усіх форм навчання. В.Ф.Орлов, О.М.Отич, О.О.Фурса. Київ: ДЕТУТ, 2008. 422 с.
2. Вахоцька І.О. Психологічні особливості міжособистісного взаєморозуміння в системі «вчитель – учень» як умова попередження конфліктів: дис. канд. психол. наук: спец. 19.00.07. Київ, 2002. 243 с.
3. Книга «Практикум з арт-терапії», Олена Тараріна, видавництво Елтон, 2013. 160 с.